

## Richtlinien für Besprechungen

Sehr geehrte Autorin, sehr geehrter Autor,  
wir möchten uns für Ihre Bereitschaft zur Mitarbeit an S+F bedanken und Ihnen nachfolgend einige Informationen über Umfang und Gestaltung Ihres Beitrages geben.

1. Vor jeder Bestellung/ Annahme eines Besprechungsexemplars bitte den Titel mit Patricia Schneider absprechen (Beim Schlump 83, 20144 Hamburg, Tel.: 040-866077-20, Email: [schneider@ifsh.de](mailto:schneider@ifsh.de)). Eine Koordination soll mehrfache Rezensionen desselben Titels verhindern.
2. Der Umfang einer Besprechung bzw. Rezension sollte ca. 1-3 Seiten (Format siehe unten) umfassen. Für eine Annotation genügen 1-2 Absätze.
3. Eine Annotation ist eine kurze, nicht notwendigerweise qualifizierende Inhaltsbeschreibung. Eine Besprechung hingegen ist ausführlicher und muss auch Wertungen enthalten.
4. Handelt es sich um einen Sammelband, empfiehlt es sich auf 2-3 Aufsätze genauer einzugehen und das sonstige Themenspektrum nur zu erwähnen. Zusätzlich sollte (wenn vorhanden) auf die Einführung bzw. das Fazit eingegangen werden.
5. Beispiele für Rezensionen und Annotationen finden Sie [hier](http://www.security-and-peace.de/besprechungen.htm) [Hyperlink einsetzen zu: <http://www.security-and-peace.de/besprechungen.htm>].
6. Der Beitrag beginnt mit den vollständigen bibliographischen Daten des zu besprechenden Werkes: Erich Reiter (Hrsg.), Jahrbuch für internationale Sicherheitspolitik, Hamburg u.a. (Verlag E. Mittler & Sohn) 1999. (In Fettdruck für eine Besprechung; nicht fett, dafür der Autorenname kursiv für eine Annotation.) Nach einer Leerzeile folgt der Text. Den Absätzen sollen Leerzeilen folgen.
7. Sind im Text Zitate enthalten, sind Seitenzahlen anzugeben.
8. Am Ende des Beitrags folgt ohne Leerzeile der volle Name des Rezensenten (rechtsbündig). Bitte schreiben Sie darunter ihre Anschrift für das Belegexemplar.
9. Der Beitrag sollte uns per E-Mail ([schneider@ifsh.de](mailto:schneider@ifsh.de)) zugehen.
10. Der Beitrag sollte das folgende Layout haben:

<i>Allgemeiner Text</i>	Times New Roman	12 pkt	1,5-zeilig, Blocksatz
<i>Hervorhebungen</i>	Times New Roman	12 pkt	Kursiv
<i>Seitenzahl</i>	Times New Roman	12 pkt	Oben rechts
<i>Silbentrennung</i>			Automatisch, auch bei Wörtern in Großbuchstaben

11. Der Beitrag kann in neuer (vorzugsweise) oder in alter deutscher Rechtschreibung verfasst sein, jedoch einheitlich. Er kann aber auch auf Englisch verfasst sein (eine Prüfung durch einen *native speaker* sollten Sie jedoch selbst vornehmen lassen).
12. Wir bitten Sie zu beachten, dass nachträgliche Textänderungen nicht mehr berücksichtigt werden können, sobald die Druckvorlage beim Verlag ist.
13. Sofern nichts anders vereinbart, bitten wir darum nach Fertigstellung der Besprechung das Rezensionsexemplar im Büro von Dr. Patricia Schneider wieder abzugeben bzw. an IFSH, z.Hd. Dr. Patricia Schneider, Beim Schlump 83, 20144 Hamburg zu versenden. Verzichten Sie daher bitte darauf, Notizen oder Markierungen in den Büchern zu machen.

*Aus gegebenem Anlass bitten wir dringend darum, nur publikationsfähige Manuskripte ohne Schreibfehler u.ä. einzureichen.*

Schließlich möchten wir Sie um Verständnis dafür bitten, dass Autoren, Redaktion und Herausgeber bei S+F honorarfrei arbeiten.